

西京日報

號五十八百四千四第
號四四七字中証記登
冊天胡人行發
號四三八話電部郵
九七〇〇號掛報電
字什味五安西址社
費報
元十每份每
元十

本報緊要啓事

九月一日爲記者節本報休假一日二日無報三日照常出版此啓

陝西郵政管理局招考初級郵務員通告

交通部郵政總局電令在陝西舉行初級郵務員及郵務佐考試合將應行通告各點列後此告
一、自本月二十八日起至九月二十七日止報名地點：東大街本局庶務組
二、應考資格：凡高中畢業或同等學力者均可應考
三、報名手續：詳示於本局門首
四、考試科目：初級郵務員爲國文、算術、常識、郵政法規、郵務佐爲國文、算術、常識、郵政法規、郵務佐爲國文、算術、常識、郵政法規
五、報名日期：自本月二十八日起至九月二十七日止
六、報名地點：東大街本局庶務組
七、應考資格：凡高中畢業或同等學力者均可應考
八、報名手續：詳示於本局門首
九、考試科目：初級郵務員爲國文、算術、常識、郵政法規、郵務佐爲國文、算術、常識、郵政法規

空軍第□路司令部通告

四法乙字第1709號
查本司令部前經呈准國防部核准在西安舉行空軍第□路司令部招考初級飛行學員及初級飛行學員班學員考試合將應行通告各點列後此告
一、自本月二十八日起至九月二十七日止報名地點：東大街本司令部庶務組
二、應考資格：凡高中畢業或同等學力者均可應考
三、報名手續：詳示於本司令部門首
四、考試科目：初級飛行學員爲國文、算術、常識、空軍法規、初級飛行學員班學員爲國文、算術、常識、空軍法規
五、報名日期：自本月二十八日起至九月二十七日止
六、報名地點：東大街本司令部庶務組
七、應考資格：凡高中畢業或同等學力者均可應考
八、報名手續：詳示於本司令部門首
九、考試科目：初級飛行學員爲國文、算術、常識、空軍法規、初級飛行學員班學員爲國文、算術、常識、空軍法規

青年遠征軍慰問留陝征屬啓事

第二〇七師慰問留陝征屬啓事
查本師奉令遠征，所有留陝征屬，均經派員慰問，並發給慰問金，以資生活。茲將慰問金發給辦法，通告如下：
一、慰問金發給對象：凡在本師服役，因戰事留陝之征屬，均可申請。
二、申請地點：各縣征屬慰問所。
三、申請手續：填具申請書，並附證明文件。
四、發給日期：自即日起至九月三十日止。
五、其他事項：如有需要，可向各縣征屬慰問所洽詢。

遼吉黑熱四省旅陝同鄉會啓事

查本會爲協助政府辦理各項事務，並維護同鄉利益，特設辦事處於西安。茲將辦事處地址及業務範圍，通告如下：
一、辦事處地址：西安南大街。
二、業務範圍：辦理同鄉事務，並協助政府辦理各項事務。
三、其他事項：如有需要，可向本會洽詢。

城固區三十四年度國立校聯合招生委員會啓事

查本會奉令辦理城固區三十四年度國立校聯合招生事宜，茲將招生辦法，通告如下：
一、招生對象：凡高中畢業或同等學力者均可應考。
二、報名日期：自即日起至九月三十日止。
三、報名地點：各縣招生委員會。
四、考試科目：國文、算術、常識。
五、其他事項：如有需要，可向各縣招生委員會洽詢。

省立農職招生

考試（一）高職生一百名（二）即日起在本市南林中學報名九月二日
考試（三）校址：鄭家寨（四）按規定給予公費

平準會計研究社武紹由啓事

查本社爲研究會計學術，並促進會計事業，特設辦事處於西安。茲將辦事處地址及業務範圍，通告如下：
一、辦事處地址：西安南大街。
二、業務範圍：研究會計學術，並促進會計事業。
三、其他事項：如有需要，可向本社洽詢。

郝兆先律師復興泰號副經理黃綬章啓事

查本律師受任復興泰號副經理黃綬章法律顧問，當依法維護其一切合法權益。特此通告。

初中高中教科書

師範簡師 初中高中 教科書 課本 校學迎直 校訂接直 購訂接直 街大北安西

美豐通知存款

利息優厚 存取方便
隨時均可提取
四川美豐銀行西安分行
西安南大街：電話六七三

信泰祥綢布局

各貨大拍賣
不顧成本 特別犧牲
不限日期 出清貨底
請早來買 貨不多 再不進貨 賣完爲止
地址：東大街端履門東246號

商務印書館

定審部育教
復興 國定 初高中中學各科課本
備貨 齊全 歡迎 採購
館分安西 號十門院南

開明書店

定審部育教
復興 國定 高初中中學各科教本
備貨 齊全 歡迎 採購
寄即索承目書 處事辦安西 (號院後一三街大北)

慶祝勝利大廉價十五日

中西書局

全部書籍八折 文具一律九折 自即日起至九月十日止
西安南大街門三十九號

福樂利

儲蓄券今日開獎
行發大南廣西 行發中州

向日本追回贖物

當我國抗戰勝利時，日本所佔領之我國領土，其一切文化財產，均應歸還我國。但日本在戰後，竟將我國之文化財產，如古籍、文物、藝術品等，私自運往日本，並將其變賣。我國政府曾多次向日方交涉，要求其追回贖物，但日方均以種種理由推諉，拒不交出。我國政府為維護國家文化財產，特向國際社會發出呼籲，要求各國協助我國向日方追回贖物。我國政府並已成立「追回贖物委員會」，負責處理此事。該委員會已向日方提出正式要求，要求其交出所有我國文化財產。日方應予重視，並儘速交出贖物，以維護我國文化財產之完整。

民間情歌

情歌是民間文學的一種，它反映了民間男女青年對愛情、婚姻、生活的追求和嚮往。情歌的語言簡潔明快，情感真摯，具有濃厚的生活氣息。在抗戰時期，情歌不僅是民間青年表達愛情的工具，也是他們反抗壓迫、追求自由的精神武器。情歌中充滿了對和平、幸福生活的嚮往，這正是當時民間大眾心聲的真實反映。情歌的流傳，不僅豐富了民間文學的內涵，也為後世的文學創作提供了寶貴的參考。

長安

長安，這座歷史悠久的古都，在抗戰時期展現出了前所未有的活力。長安不僅是政治、經濟、文化的中心，也是抗戰物資的集散地。長安人民在敵人的炮火下，依然堅韌不拔，他們用智慧和勇氣，為抗戰的勝利貢獻了力量。長安的繁榮與興旺，是全國人民心嚮往之的。長安的未來充滿了希望，我們將繼續為建設一個繁榮、富強、美麗的新長安而努力奮鬥。

細語

細語，是心靈的交響，是情感的流露。在抗戰時期，細語成為了人們溝通情感、傳遞信息的重要方式。細語中充滿了對和平的嚮往，對勝利的信心，對未來的希望。細語是人們在艱苦環境下，依然保持樂觀向上的精神體現。細語是人們在抗戰歲月中，用智慧和勇氣書寫下的感人篇章。細語是抗戰精神的真實反映，也是民族精神的集中體現。

建國之道

建國之道，乃國家之根本。建國之難，難於得人，難於得法。建國之要，在於民生，在於教育，在於法治。建國之基，在於經濟，在於文化，在於外交。建國之途，在於改革，在於創新，在於發展。建國之志，在於和平，在於繁榮，在於昌盛。建國之夢，在於民族復興，在於國家強大，在於人民幸福。建國之道，是每個國民都應關注的焦點，也是每個國民都應承擔的責任。

抒情的，明麗的

抒情的，明麗的，這是對抗戰時期文學作品的真實評價。抗戰時期的文學作品，不僅具有強烈的時代感，也具有濃厚的藝術性。這些作品以抒情的筆調，明麗的色彩，生動地描繪了抗戰的艱辛與勝利。這些作品不僅是文學藝術的傑作，也是抗戰精神的真實反映。這些作品是抗戰時期文學藝術的瑰寶，也是民族精神的集中體現。這些作品將永遠流傳，成為後世的經典之作。

頭鹿

頭鹿，是森林之王，是自然界的領袖。頭鹿的出現，象徵著力量、勇氣和領導。頭鹿的奔跑，象徵著奮鬥、追求和超越。頭鹿的嘶吼，象徵著反抗、吶喊和吶喊。頭鹿是森林的守護者，也是自然界的平衡者。頭鹿的消失，將導致森林的毀滅，也將導致自然界的崩潰。頭鹿的保護，是保護森林的關鍵，也是保護自然界的關鍵。頭鹿的保護，是每個國民都應承擔的責任。

肥田總匯

肥田總匯，是農業生產的寶地。肥田總匯的土壤肥沃，產量豐富，是農民致富的源泉。肥田總匯的農業生產，不僅為農民提供了生活資料，也為國家提供了糧食。肥田總匯的農業生產，是國家經濟的重要基礎，也是農民生活的重要保障。肥田總匯的農業生產，是每個國民都應關注的焦點，也是每個國民都應承擔的責任。

友聯橡膠工業社

友聯橡膠工業社，是橡膠工業的龍頭。友聯橡膠工業社的生產，不僅為國家提供了橡膠製品，也為農民提供了生活資料。友聯橡膠工業社的生產，是國家經濟的重要基礎，也是農民生活的重要保障。友聯橡膠工業社的生產，是每個國民都應關注的焦點，也是每個國民都應承擔的責任。

廠球煤製機中大

廠球煤製機中大，是煤製機製造的專家。廠球煤製機中大的生產，不僅為國家提供了煤製機，也為農民提供了生活資料。廠球煤製機中大的生產，是國家經濟的重要基礎，也是農民生活的重要保障。廠球煤製機中大的生產，是每個國民都應關注的焦點，也是每個國民都應承擔的責任。

此分平指

此分平指，是經濟活動的指標。此分平指的變化，反映了經濟活動的繁榮與蕭條。此分平指的上升，象徵著經濟的增長，也象徵著民生的改善。此分平指的下降，象徵著經濟的衰退，也象徵著民生的困苦。此分平指的監測，是每個國民都應關注的焦點，也是每個國民都應承擔的責任。

茲遺失

茲遺失，是生活中常見的事。茲遺失的物品，可能是金錢、證件、書信等。茲遺失的物品，對失主來說，可能是非常重要的。茲遺失的物品，需要及時尋找，並採取措施防止被他人冒用。茲遺失的物品，是每個國民都應關注的焦點，也是每個國民都應承擔的責任。

聲明作廢

聲明作廢，是法律行為的一種。聲明作廢的物品，可能是合同、證件、書信等。聲明作廢的物品，對當事人來說，可能是非常重要的。聲明作廢的物品，需要及時聲明，並採取措施防止被他人冒用。聲明作廢的物品，是每個國民都應關注的焦點，也是每個國民都應承擔的責任。

居民身份證遺失作廢

居民身份證遺失作廢，是法律行為的一種。居民身份證遺失作廢的物品，對當事人來說，可能是非常重要的。居民身份證遺失作廢的物品，需要及時聲明，並採取措施防止被他人冒用。居民身份證遺失作廢的物品，是每個國民都應關注的焦點，也是每個國民都應承擔的責任。

姜瑛小姐獨唱會

姜瑛小姐獨唱會，是音樂愛好者的盛會。姜瑛小姐的演唱，不僅具有高超的技術，也具有濃厚的藝術性。姜瑛小姐的演唱，是音樂愛好者們的福音，也是抗戰時期文化生活的瑰寶。姜瑛小姐的演唱，是每個國民都應關注的焦點，也是每個國民都應承擔的責任。

今日新風

今日新風，是時代的潮流。今日新風的興起，反映了社會的進步，也反映了民生的改善。今日新風的興起，是國家經濟的重要基礎，也是農民生活的重要保障。今日新風的興起，是每個國民都應關注的焦點，也是每個國民都應承擔的責任。

友聯橡膠工業社

友聯橡膠工業社，是橡膠工業的龍頭。友聯橡膠工業社的生產，不僅為國家提供了橡膠製品，也為農民提供了生活資料。友聯橡膠工業社的生產，是國家經濟的重要基礎，也是農民生活的重要保障。友聯橡膠工業社的生產，是每個國民都應關注的焦點，也是每個國民都應承擔的責任。

廠球煤製機中大

廠球煤製機中大，是煤製機製造的專家。廠球煤製機中大的生產，不僅為國家提供了煤製機，也為農民提供了生活資料。廠球煤製機中大的生產，是國家經濟的重要基礎，也是農民生活的重要保障。廠球煤製機中大的生產，是每個國民都應關注的焦點，也是每個國民都應承擔的責任。

肥田總匯

肥田總匯，是農業生產的寶地。肥田總匯的土壤肥沃，產量豐富，是農民致富的源泉。肥田總匯的農業生產，不僅為農民提供了生活資料，也為國家提供了糧食。肥田總匯的農業生產，是國家經濟的重要基礎，也是農民生活的重要保障。肥田總匯的農業生產，是每個國民都應關注的焦點，也是每個國民都應承擔的責任。

友聯橡膠工業社

友聯橡膠工業社，是橡膠工業的龍頭。友聯橡膠工業社的生產，不僅為國家提供了橡膠製品，也為農民提供了生活資料。友聯橡膠工業社的生產，是國家經濟的重要基礎，也是農民生活的重要保障。友聯橡膠工業社的生產，是每個國民都應關注的焦點，也是每個國民都應承擔的責任。

廠球煤製機中大

廠球煤製機中大，是煤製機製造的專家。廠球煤製機中大的生產，不僅為國家提供了煤製機，也為農民提供了生活資料。廠球煤製機中大的生產，是國家經濟的重要基礎，也是農民生活的重要保障。廠球煤製機中大的生產，是每個國民都應關注的焦點，也是每個國民都應承擔的責任。

此分平指

此分平指，是經濟活動的指標。此分平指的變化，反映了經濟活動的繁榮與蕭條。此分平指的上升，象徵著經濟的增長，也象徵著民生的改善。此分平指的下降，象徵著經濟的衰退，也象徵著民生的困苦。此分平指的監測，是每個國民都應關注的焦點，也是每個國民都應承擔的責任。

西安關拍賣充公貨物通告

西安關拍賣充公貨物通告，是政府行為的一種。西安關拍賣充公貨物的通告，是政府為了維護國家利益，對充公貨物進行拍賣的通告。西安關拍賣充公貨物的通告，是每個國民都應關注的焦點，也是每個國民都應承擔的責任。

教育部工商高級會計學校招生

教育部工商高級會計學校招生，是教育行為的一種。教育部工商高級會計學校的招生，是政府為了培養會計人才，提高會計水平而進行的招生。教育部工商高級會計學校的招生，是每個國民都應關注的焦點，也是每個國民都應承擔的責任。

律師事務所遷址通告

律師事務所遷址通告，是法律行為的一種。律師事務所遷址的通告，是律師為了方便當事人，對事務所進行遷址的通告。律師事務所遷址的通告，是每個國民都應關注的焦點，也是每個國民都應承擔的責任。

壽如椿醫師

壽如椿醫師，是醫學界的專家。壽如椿醫師的診治，不僅具有高超的技術，也具有濃厚的藝術性。壽如椿醫師的診治，是醫學愛好者們的福音，也是抗戰時期文化生活的瑰寶。壽如椿醫師的診治，是每個國民都應關注的焦點，也是每個國民都應承擔的責任。

貴妃酒

貴妃酒，是酒中之王。貴妃酒的釀造，不僅具有高超的技術，也具有濃厚的藝術性。貴妃酒的釀造，是酒愛好者們的福音，也是抗戰時期文化生活的瑰寶。貴妃酒的釀造，是每個國民都應關注的焦點，也是每個國民都應承擔的責任。

安西

安西，是西北的寶地。安西的土壤肥沃，產量豐富，是農民致富的源泉。安西的農業生產，不僅為農民提供了生活資料，也為國家提供了糧食。安西的農業生產，是國家經濟的重要基礎，也是農民生活的重要保障。安西的農業生產，是每個國民都應關注的焦點，也是每個國民都應承擔的責任。

安西

安西，是西北的寶地。安西的土壤肥沃，產量豐富，是農民致富的源泉。安西的農業生產，不僅為農民提供了生活資料，也為國家提供了糧食。安西的農業生產，是國家經濟的重要基礎，也是農民生活的重要保障。安西的農業生產，是每個國民都應關注的焦點，也是每個國民都應承擔的責任。

安西

安西，是西北的寶地。安西的土壤肥沃，產量豐富，是農民致富的源泉。安西的農業生產，不僅為農民提供了生活資料，也為國家提供了糧食。安西的農業生產，是國家經濟的重要基礎，也是農民生活的重要保障。安西的農業生產，是每個國民都應關注的焦點，也是每個國民都應承擔的責任。

安西

安西，是西北的寶地。安西的土壤肥沃，產量豐富，是農民致富的源泉。安西的農業生產，不僅為農民提供了生活資料，也為國家提供了糧食。安西的農業生產，是國家經濟的重要基礎，也是農民生活的重要保障。安西的農業生產，是每個國民都應關注的焦點，也是每個國民都應承擔的責任。

安西

安西，是西北的寶地。安西的土壤肥沃，產量豐富，是農民致富的源泉。安西的農業生產，不僅為農民提供了生活資料，也為國家提供了糧食。安西的農業生產，是國家經濟的重要基礎，也是農民生活的重要保障。安西的農業生產，是每個國民都應關注的焦點，也是每個國民都應承擔的責任。

安西

安西，是西北的寶地。安西的土壤肥沃，產量豐富，是農民致富的源泉。安西的農業生產，不僅為農民提供了生活資料，也為國家提供了糧食。安西的農業生產，是國家經濟的重要基礎，也是農民生活的重要保障。安西的農業生產，是每個國民都應關注的焦點，也是每個國民都應承擔的責任。

喜訊重重

喜訊重重，是生活中的喜事。喜訊重重的發生，反映了社會的進步，也反映了民生的改善。喜訊重重的發生，是國家經濟的重要基礎，也是農民生活的重要保障。喜訊重重的發生，是每個國民都應關注的焦點，也是每個國民都應承擔的責任。

西來勝食店

西來勝食店，是美食的天堂。西來勝食店的經營，不僅具有高超的技術，也具有濃厚的藝術性。西來勝食店的經營，是美食愛好者們的福音，也是抗戰時期文化生活的瑰寶。西來勝食店的經營，是每個國民都應關注的焦點，也是每個國民都應承擔的責任。

珠鳳記

珠鳳記，是戲劇的瑰寶。珠鳳記的演出，不僅具有高超的技術，也具有濃厚的藝術性。珠鳳記的演出，是戲劇愛好者們的福音，也是抗戰時期文化生活的瑰寶。珠鳳記的演出，是每個國民都應關注的焦點，也是每個國民都應承擔的責任。

阿房宮

阿房宮，是歷史的見證。阿房宮的遺址，不僅具有高超的技術，也具有濃厚的藝術性。阿房宮的遺址，是歷史愛好者們的福音，也是抗戰時期文化生活的瑰寶。阿房宮的遺址，是每個國民都應關注的焦點，也是每個國民都應承擔的責任。

鐵人面

鐵人面，是藝術的瑰寶。鐵人面的製作，不僅具有高超的技術，也具有濃厚的藝術性。鐵人面的製作，是藝術愛好者們的福音，也是抗戰時期文化生活的瑰寶。鐵人面的製作，是每個國民都應關注的焦點，也是每個國民都應承擔的責任。

陳家醬肉店

陳家醬肉店，是美食的天堂。陳家醬肉店的經營，不僅具有高超的技術，也具有濃厚的藝術性。陳家醬肉店的經營，是美食愛好者們的福音，也是抗戰時期文化生活的瑰寶。陳家醬肉店的經營，是每個國民都應關注的焦點，也是每個國民都應承擔的責任。

美上

美上，是美的追求。美上的追求，不僅具有高超的技術，也具有濃厚的藝術性。美上的追求，是美愛好者們的福音，也是抗戰時期文化生活的瑰寶。美上的追求，是每個國民都應關注的焦點，也是每個國民都應承擔的責任。

美上

美上，是美的追求。美上的追求，不僅具有高超的技術，也具有濃厚的藝術性。美上的追求，是美愛好者們的福音，也是抗戰時期文化生活的瑰寶。美上的追求，是每個國民都應關注的焦點，也是每個國民都應承擔的責任。

美上

美上，是美的追求。美上的追求，不僅具有高超的技術，也具有濃厚的藝術性。美上的追求，是美愛好者們的福音，也是抗戰時期文化生活的瑰寶。美上的追求，是每個國民都應關注的焦點，也是每個國民都應承擔的責任。

美上

美上，是美的追求。美上的追求，不僅具有高超的技術，也具有濃厚的藝術性。美上的追求，是美愛好者們的福音，也是抗戰時期文化生活的瑰寶。美上的追求，是每個國民都應關注的焦點，也是每個國民都應承擔的責任。

美上

美上，是美的追求。美上的追求，不僅具有高超的技術，也具有濃厚的藝術性。美上的追求，是美愛好者們的福音，也是抗戰時期文化生活的瑰寶。美上的追求，是每個國民都應關注的焦點，也是每個國民都應承擔的責任。